



理由のある反抗。  
素晴らしい！  
——リトル・ホワイト・ライズ

閉ざされていた世界を開け放つ、  
紛れもない発見！  
——ザ・ハリウッド・レポーター

完全なる観る喜び。  
絶対に見逃せない！  
——ヘイユー・ガイズ

革新的！  
これまでで最も美しい  
物語のひとつ  
——ハフィントン・ポスト

## 「私には欲しいものがある！」 愛らしく、したたかな闘いが 社会の壁を乗り越えてゆく。

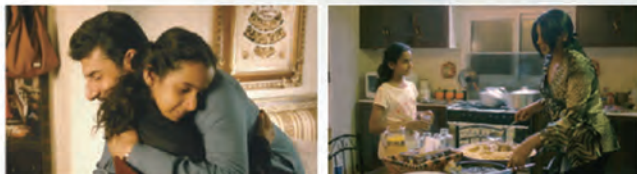
映画館の設置が法律で禁じられている国サウジアラビアから、奇跡の傑作が誕生した！ヴェネチア国際映画祭インターフィルム賞、ロッテルダム国際映画祭批評家連盟賞などを受賞、世界中の拍手に包まれた本作は、2014年アカデミー賞外国語映画賞サウジアラビア代表にも選出された。

10歳のおてんば少女ワジダは男の子の友達アブドラと自転車競走がしたいのに、お母さんは男の子と遊ぶことも、自転車を買うことにもいい顔をしない。ワジダの住む世界には、女の子がしてはいけないことが沢山あるのだ。ある日、綺麗な緑色の自転車を見て、どうしても欲しくなったワジダは、自分でお金を貯めていつか手に入れることを誓う。手作りのミサンガを学校でこっそり売ったり、上級生の密会の橋渡しのアルバイトをしたり…



それでも自転車代の800リヤルには程遠い。そんな時、学校でコーランの暗誦コンテストが行われることになった。優勝賞金は1000リヤル！大の苦手のコーランだったが、ワジダは迷わず立候補、必死にコーランを覚えて練習を重ねるのだが…。

女性のひとり歩きや車の運転を禁じる国。映画は、この国で少女が直面する、女性として生きることの厳しさを直視しつつ、それでも前向きに生きる少女ワジダの日常をストレートに映し出す。従来の慣習に従いながらもワジダに未来への希望を託す母親、自分の道を見つけ出そうとするワジダの勇気…この母と娘の絆には、だれもが共感し胸を熱くするだろう。希望に満ちたラストシーンに観る者は爽やかな感動に包まれるとともに、世界中の子どもの未来が明るいものになるよう祈らずにはいられない。



## サウジ初！若き女性監督誕生。 ガールズパワーに世界中が喝采!!!

監督はサウジアラビア初の女性監督となったハイファ・アル＝マンズール。これまで、ショートフィルムやドキュメンタリー、テレビなどの仕事を通して、隔離された状態で生活するサウジアラビアの女性の声に耳を傾けてきた。本作では、慣習や規律に柔軟な子どもの目線で、サウジの抱える矛盾を鋭くもしなやかに描き出し、“ヴァリエティ誌が選ぶ注目すべき監督10人”にも選ばれた。また、映画館のないサウジ社会に新たな風を起し、この作品を国内で公開すべきかどうかの是非が新聞の一面に取り上げられた。



監督・脚本：ハイファ・アル＝マンズール 出演：ワド・ムハンマド、リーム・アブドラ

2012年/サウジアラビア・ドイツ合作/アラビア語/ビスタサイズ/デジタル5.1ch./97分/原題：Wajida/字幕翻訳：石田泰子/字幕監修：辻上奈美江 提供：ニューセレクト 配給：フィルム・ハウス・フィルム

shoujo-jitensha.com

～性別にかかわらず個性と能力を発揮できる「男女共同参画社会」をめざして～

### I-8 自主事業「少女は自転車にのって」字幕付

イーブルなごや（名古屋市 男女平等参画推進センター・女性会館）  
指定管理者アイ・コニックグループ

開館時間：9:00～21:00（日曜日・祝休日は9:00～17:00）

休館日：毎月第3木曜日、年末年始

住所：〒460-0015 名古屋市中区大井町7番25号

TEL：052-331-5288 FAX：052-322-9458

ホームページ <http://e-able-nagoya.jp/>



※この印刷物は古紙パルプを含む再生紙を使用しています。